



Assemblée Régionale des Radios Associatives
Occitanie // Pyrénées - Méditerranée

Lettre d'informations régionale

N°5 – Juin 2017

Prochaine AG

Attention ! Changement de date

Lors du dernier groupe de pilotage **nous avons décidé de reporter en septembre l'assemblée générale initialement prévue en juin**. En effet, nous avons appris que la convention avec la Région ne serait présentée qu'à la Commission Permanente de Juillet.

Nous avons donc souhaité vous mobiliser une seule fois pour, à la fois acter de la fusion entre l'ARRA et la FRANC-LR et vous présenter l'aboutissement de notre travail avec la Région.

Nous souhaitons également à cette occasion vous proposer un **règlement intérieur** auquel nous allons travailler courant juillet.

Ce règlement intérieur est aujourd'hui nécessaire pour acter de règles de bonnes conduites au sein de l'ARRA mais aussi pour statuer sur le renouvellement des postes de délégué territorial.

Cette prochaine AG de septembre sera aussi l'occasion d'**élire les délégués territoriaux** dans les UT dont la représentation est aujourd'hui incomplète.

D'ici là, nous vous souhaitons un bel été.

*Pour le Groupe de pilotage
La Présidente, Eliane BLIN*

Partenariats : mode d'emploi

Plusieurs propositions de partenariats pour l'ARRA ont été proposés au groupe de pilotage. Il est apparu très important au groupe de pilotage de définir une **méthode de travail afin que les partenariats noués le soient de façon ouverte, transparente et respectueuse des liens existants**. Alors que nous le reprochons au service public et aux radios commerciales, l'idée n'est pas de préserver des situations d'exclusivité mais bien de respecter le cas échéant un travail de partenariat existant parfois depuis de nombreuses années et dans lequel la radio s'est investie.

- Étape 1 : Remontée au groupe de pilotage par l'animateur ou les délégués territoriaux d'une volonté de nouer un nouveau partenariat et désignation d'un référent au sein du groupe de pilotage
- Étape 2 : Information par mail à l'ensemble des membres de l'ARRA demandant :
 - si des partenariats existent déjà entre les radios et le partenaire éventuel
 - si oui, s'il y a possibilité et volonté d'ouvrir ce partenariat à d'autres radios de l'ARRA
 - si des radios sont intéressées par ce partenariat
- Étape 3 : Organisation si le partenariat semble possible d'une réunion avec les radios volontaires pour identifier les pistes possibles de partenariat et établir des propositions avant d'aller à la rencontre des futurs partenaires
- Étape 4 : Échanges avec le futur partenaire pour définir le partenariat
- Étape 5 : Validation par le groupe de pilotage du partenariat
- Étape 6 : Formalisation du partenariat par une convention ou un devis
- Étape 7 : Mise en œuvre



Assemblée Régionale des Radios Associatives
Occitanie // Pyrénées - Méditerranée

Lettre d'informations régionale

N°5 – Juin 2017

Partenariat avec la Région

Comme vous le savez, le partenariat avec la Région est une priorité de travail pour l'équipe du groupe de pilotage depuis le lancement de l'ARRA.

L'ARRA a défendu plusieurs principes dans le cadre des négociations avec la Région :

- **l'attachement à une subvention fixe** à toutes les radios permettant d'assurer un socle permettant de pérenniser des emplois et non soumis aux variations d'activités des radios,
- suite à la demande de la Région de mettre en place une sélectivité de l'aide : la proposition de **s'appuyer sur la notation du FSER** permettant d'éviter la constitution d'un nouveau dossier et une nouvelle instruction,
- la mise en place d'**appels à productions ouverts à toutes les radios**,
- **l'accompagnement et la formation** nécessaire dans le cadre d'appels à productions plus exigeants autour de la création radiophonique,
- **une augmentation significative de l'enveloppe financière qui était consacrée aux radios associatives** afin de permettre à la fois des aides individuelles significatives aux radios, des appels à production ouverts à tous et une garantie du financement de l'animation fédérale.

A l'heure actuelle, **des arbitrages doivent être pris par les élus régionaux en vue d'une présentation au vote qui nous est annoncée à la Commission Permanente de Juillet**. Ce nouveau cadre de financement des radios sera l'un des premiers nouveaux dispositifs dans le domaine culturel à l'échelle de la Région Occitanie.

A ce jour, nous ne disposons pas du montant de l'enveloppe globale qui sera proposée pour les radios. Néanmoins plusieurs éléments semblent actés :

- **Un financement en investissement pour les projets d'équipement des radios** : il est demandé à l'ARRA de rassembler chaque automne les demandes pour l'année à venir. Le financement serait lié au financement de l'aide à l'équipement du FSER.
- **Une aide au fonctionnement pour les radios** : le volume et les conditions ne sont pas connus à ce jour.
- **Une convention de partenariat entre l'ARRA et la Région** qui pourrait se conclure autour de 4 axes :
 - 1 : Pérenniser la diversité et la qualité de l'offre radiophonique sur le territoire régional et notamment en zone rurale,
 - 2 : Renforcer la structuration du réseau des radios associatives et contribuer à la professionnalisation de leurs pratiques Développer la création radiophonique sous toutes ses formes et favoriser sa diffusion,
 - 3 : Développer la création radiophonique sous toutes ses formes et favoriser sa diffusion,
 - 4 : Développer, dans le cadre de la communication sociale de proximité, les actions des radios associatives dans les domaines de l'éducation à la citoyenneté et aux médias au travers de la valorisation des initiatives culturelles régionales, notamment en direction de la jeunesse

Les objectifs 1 et 2 mettent l'accent sur le rôle de l'ARRA en tant que fédération régionale en appui aux radios et les objectifs 3 et 4 renvoient aux appels à productions qui pourraient être lancés notamment de création radiophonique comme le souhaite la Région.

Nous tenions à vous informer de ce cadre qui s'esquisse et nous restons à votre écoute si vous souhaitez nous faire part de vos remarques. Il ne s'agit pas d'éléments définitifs et ceux-ci seront présentés lors de l'AG de rentrée. Vous pouvez évoquer avec vos conseillers régionaux ce futur partenariat en incitant les élus à le soutenir et à y consacrer un budget significatif. Dans cette phase d'ultimes négociations, l'ARRA reste l'interlocuteur des services de la Région et vous pouvez compter sur notre total engagement.



Assemblée Régionale des Radios Associatives
Occitanie // Pyrénées - Méditerranée

Lettre d'informations régionale

N°5 – Juin 2017

Partenariat avec la SMAC Paloma pour le Festival « This is not a love song »

Prenant le relais de la FRANC-LR, l'ARRA est cette année partenaire du festival « This is not a love song », organisé du 9 au 11 juin à la SMAC Paloma de Nîmes Métropole.

Pour la quatrième année, nos radios associatives s'investissent aux côtés de ce jeune festival qui met en avant des artistes indépendants, ceux-là même qui sont diffusés par bon nombres de nos radios.

Durant le festival, Radio Campus Montpellier, Radio Bartas, Radio Ballade, et Radio Clapas seront installées au cœur de la salle nîmoise pour **trois plateaux radio** réalisés en direct de 16h à 18h. Organisateur du festival et artistes seront avec nous pour répondre à nos questions, et mettre ainsi en avant la vitalité de ce festival qui devient un événement musical incontournable de cette fin de printemps.

Vous pouvez écouter ces émissions et reprendre le direct grâce au flux <http://stream.franclr.fr:8000/direct>. Les émissions seront également disponibles dès le début de la semaine prochaine pour une diffusion en différé.

Parallèlement aux plateaux, nous organiserons le samedi 10 et le dimanche 11 juin, de 14h à 18h, un **atelier « Jeunes reporters »**. Piloté par Radio Sommières, à laquelle s'associent Radio Grille Ouverte et RAJE Nîmes pour l'animation, cet atelier permettra aux jeunes participants de réaliser un reportage sur le festival, avec des interviews de groupes, de personnes proposant des animations dans l'enceinte de Paloma, et du public. L'accent sera également mis sur le développement durable, qui est un des fers de lance du TINALS. Les jeunes viendront présenter leur travail à 17h30 sur les plateaux radio de samedi et dimanche.

Le TINALS et les radios associatives partagent le même esprit de découverte et d'indépendance, c'est pourquoi ce partenariat est une réussite que nous souhaitons pérenniser le plus longtemps possible. Le soutien et la promotion des artistes indépendants est une des belles missions des radios associatives, et nous avons de quoi en être fiers !

Plus d'informations auprès de Michaël – animateur fédéral : animateur@radios-arra.fr





Assemblée Régionale des Radios Associatives
Occitanie // Pyrénées - Méditerranée

RNT

Une nouvelle stratégie de déploiement par le CSA

Lors d'une réunion avec le SIRT1, Nicolas Curien du CSA a indiqué que l'appel aux candidatures en RNT sur Toulouse était reporté à la fin de l'année. Les discussions pour déterminer les contours des allotissements locaux et de l'allotissement étendu se poursuivent toujours. L'appel pour Toulouse sera traité en même temps que celui de Bordeaux et des "réajustements" sur Paris Nice et Marseille (réaménagement de multiplex et utilisation d'une partie de la ressource).

Une nouvelle consultation publique va être prochainement lancée par le CSA et pourrait aboutir à un véritable bouleversement du calendrier avec une forte accélération du déploiement de la RNT sur les 30 plus grosses agglomérations de métropole. L'ambition est de lancer des appels au rythme de 5 zones par semestre, à compter du début 2018. A ce rythme, 70% de la population métropolitaine serait couverte fin 2020. À partir de 2021, la couverture pourrait augmenter avec des appels sur les zones locales non incluses dans la première phase de déploiement.

Du côté de l'expérimentation en Occitanie

Dans la perspective de la mise en place d'un multiplex coopératif en DAB+, l'ARRA s'est associée à l'École des Mines d'Alès pour mener une mission d'étude de marché et de viabilité économique de ce nouveau service. Les 3 étudiants impliqués dans cette mission (Solène, Cyprien et Hatim) sont accueillis jusqu'à la fin du mois dans les locaux de Radio Grille Ouverte où ils recueillent notamment les besoins et les attentes des différents opérateurs dans cette mutation qu'est la Radio Numérique Terrestre.

Plus d'informations

auprès de Jean-Marc Courrèges-Cénac :
frequences@radios-arra.fr

Lettre d'informations régionale de l'ARRA
Assemblée Régionale des Radios Associatives
d'Occitanie // Pyrénées – Méditerranée
communication@radios-arra.fr

Lettre d'informations régionale

N°5 – Juin 2017

ENTRE RADIOS

sur radios-arra.fr

OFFRE D'EMPLOIS

Pour proposer une offre d'emplois :
répondez au questionnaire -
<https://goo.gl/forms/tn60vi2dVxDZhc1>

En ce moment sur le site :

Offre d'emploi – Journaliste à Radio Lacaune

CV'TEQUE

Transmettre un CV :
communication@radios-arra.fr

ECHANGE D'EMISSIONS

Pour proposer un échange d'émission :
répondez au questionnaire -
<https://goo.gl/forms/z8hm6fWMRTEpd6RP2>

En ce moment sur le site :

Proposition de Radio Albigés – Génération Mitterrand

**N'hésitez pas à proposer des échanges d'émissions !
En cette période de conception des grilles d'été
et de premières réflexions pour la rentrée :
c'est le bon moment !**

Une formation proposée par une radio de l'ARRA

Radio Saint-Affrique
Formation

Création Radiophonique

Du 3 au 7 juillet 2017
Saint-Affrique - 12

*Comment capter le réel,
trouver sa narration personnelle
et libérer sa créativité ?*

Formateurs :

Sandrine Mercier : rédactrice en chef d'A/R Mag, productrice radio
(France Inter, RFI...) et formatrice (CELSA, Ecole Multimédia)

Jean-Louis Rioual : journaliste et producteur (France Culture,
ArteRadio), formateur (Univ. Lyon 2), Délégué Général Club de la
Presse de Lyon

Tarif : 1500€ TTC (prise en charge OPCA)
Renseignements: 06 76 67 09 01 (Audrey)

www.radiosaintaffrique.com

